

Marées montantes : logistique, matérialité et intégration sociale des ressources marines en Préhistoire intérieure

Organisateurs:

Oka Agus Kurniawan Shavab (Universitas Siliwangi, Tasikmalaya)

Yulia Sofiani (Universitas Siliwangi, Tasikmalaya)

La présence de ressources marines, allant des ornements en coquillage aux aliments de base, dans des contextes intérieurs, dépasse la simple notion d'échange à longue distance : elle symbolise le triomphe de la mobilité sur des topographies variées. Si l'archéologie côtière se focalise souvent sur l'adaptation locale, cette session explore comment « la mer » était transportée, consommée et conceptualisée par des communautés éloignées des rivages. Adoptant une perspective strictement globale, nous invitons des recherches comparant la manière dont les cultures — qu'il s'agisse des intérieurs arides de l'Australie et de l'Afrique, des vastes plateaux d'Asie et des Amériques, ou des plaines continentales de l'Europe — ont relevé le défi d'acheminer des biens marins vers l'arrière-pays. Nous cherchons à aller au-delà des cartes de distribution pour comprendre la logistique de la connectivité et la transformation de la valeur. Comment les objets marins changeaient-ils de signification rituelle en remontant vers l'intérieur ? Quelles infrastructures facilitaient cette ascension ?

- Zooarchéologie et Taphonomie : Identification des restes fauniques marins dans les amas coquilliers intérieurs et analyse des modes de transport.
- Culture matérielle et Technologie : Examen de l'arrivée des matériaux marins sous forme brute ou finie, et de leur retravail par les communautés intérieures en outils ou ornements.
- Études de provenance (Analyse géochimique) : Traçage des matériaux marins spécifiques pour cartographier des routes commerciales précises.
- Paysage et Iconographie : Modélisation des corridors de mouvement et interprétation de thèmes artistiques maritimes en contextes intérieurs.
- Ethnographie : Application de modèles d'échange au registre archéologique.

En rassemblant des études de cas variées, cette session vise à reconstruire les « marées montantes » dynamiques des interactions humaines qui ont porté la mer jusqu'aux montagnes.